



COSMOS

compagnie La Main de l'Homme



 mardi 24 mars

 20 heures

 50 minutes

 Grande salle, le Prato



À partir de 12 ans

€ 15 / 10 ou 5€
pour les 2 spectacles
(Cosmos + Mahamat)

Ashtar est contorsionniste et acrobate. Elle parle de sa vie, de ses croyances et de sa culture. C'est un spectacle intime, drôle et émouvant.

Mots-clés : contorsion • spiritualité • quête

Bon à savoir :

Cosmos est un spectacle de cirque et de danse joué par une seule artiste. Elle bouge beaucoup, se contorsionne et utilise des tissus aériens.

Le spectacle est visuel. On comprend avec les gestes, le corps et les images. Il y a de la musique et de la lumière. Il y a peu de paroles à écouter.

Niveau sonore

Niveau visuel



Ashtar est acrobate et contorsionniste. Sur la photo, elle grimpe sur un tissu.

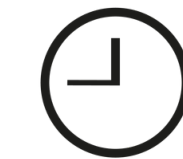


MAHAMAT

compagnie La Main de l'Homme



mardi 24 mars



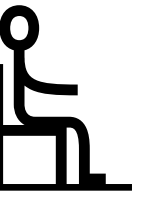
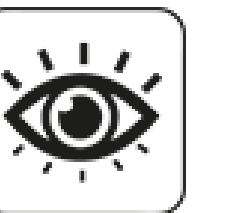
20 heures



50 minutes



Grande salle, le Prato



À partir de 12 ans

€ 15 / 10 ou 5€

pour les 2 spectacles
(Cosmos + Mahamat)

Mahamat a quitté son métier d'ingénieur pour faire du cirque. Il raconte son parcours et son combat pour suivre ses rêves. C'est une histoire vraie, pleine de force et d'émotion.

Mots-clés : identité • cirque • liberté

Bon à savoir :

C'est un spectacle de cirque avec un seul artiste sur scène.

Il utilise la danse, le mouvement et quelques paroles pour raconter son histoire.

On comprend surtout avec le corps et les gestes, pas avec des dialogues.

Il y a de la musique et de la lumière.

Il peut être plus difficile à suivre pour les personnes aveugles ou malvoyantes sans aide.

Niveau sonore

Niveau visuel



Mahamat est danseur et acrobate. Il raconte son histoire familiale en dansant.