

**Les
dans la
8**

TOILES VILLE

FESTIVAL de CIRQUE



DOSSIER DE BIENVENUE

Sommaire

C'est quoi les Toiles dans la ville ?	page 3
Qui sommes-nous ?	
Qui allez-vous rencontrer ?	
Où a lieu le festival ?	page 7
Les spectacles au Prato	page 8
Comment y aller ?	
Comment se repérer dans l'espace ?	
Les spectacles au Cours St So	page 14
Comment y aller ?	
Comment se repérer dans l'espace ?	
Le chapiteau du Cirque Trottola et du spectacle Strano	page 22
Le chapiteau du P'tit Cirk	page 24
Les spectacles dans le quartier Moulins	page 25
Quels spectacles chez nos partenaires ?	page 26
À quoi faut-il s'attendre ?	page 27
L'accueil et la billetterie	page 27
L'accueil en salle et sous chapiteau	page 28
Le bar du Prato	page 29

C'est quoi les Toiles dans la ville ?

Bienvenue !

Le Prato pôle national cirque Lille est de retour au Cours St So pour son festival Les Toiles dans la Ville du 25 avril au 24 mai.

Pendant le festival nous vous invitons à découvrir des spectacles et des ateliers sous chapiteau, dans l'espace public au cours St So, dans le quartier Moulins ainsi que chez nos partenaires dans la métropole.

Vous trouverez l'ensemble du programme dans l'onglet Toiles dans la Ville sur le site du Prato : www.leprato.fr et à chaque page des différents "espaces où vont se passer les spectacles".

Pendant le festival nous voyageons entre les différents lieux et il n'est donc pas toujours possible pour nous de vous répondre au moment où vous appelez. Alors n'hésitez pas à nous laisser un message avec vos coordonnées.

L'équipe du Prato accompagnée par son équipe de bénévoles est présente sur tous les sites où ont lieu les spectacles pour vous renseigner et vous guider.

Qui sommes-nous ?

Bienvenue au Prato – Pôle National Cirque – Lille.

Découvrez toute l'année des spectacles, rencontrez des artistes, pratiquez le cirque, rêvez, riez et laissez-vous surprendre !

Cette saison, nous vous proposons :

- 40 spectacles
- 2 spectacles nouvellement créés
- 82 représentations
- 36 compagnies
- 7 ateliers
- 6 résidences artistiques
- 3 bus
- 2 expositions
- 1 rencontre "On s'en cause"
- Un festival "Les Toiles dans la ville" tous les deux ans

L'histoire du Prato

- 1973 : Création du Prato autour du théâtre de rue, du clown et de l'improvisation.
- 1983 : Premier festival international des clowns.
- 1984 : Arrivée à la Filature Le Blan
- 1991-1993 : Première convention avec la Ville de Lille et la Direction Régionale des Affaires Culturelles.
- 1998 : Premier festival "Au rayon burlesque" sous chapiteaux.
- 2001 : Le Prato devient "Pôle Régional Cirque" et lance un projet transfrontalier avec la maison de la culture de Tournai.
- 2005 : Réouverture après travaux.
- 2011 : Le Prato devient "Pôle national des arts du cirque" et crée le festival biennal "Les Toiles dans la Ville".
- 2021 : Changement de direction : Célia Deliau prend la suite de Gilles Defacque.
- 2025 : 8e édition des "Toiles dans la ville"

Le Prato aujourd'hui

Le Prato est un "Pôle national cirque". Il en existe 14 en France. Il accompagne les artistes et présente des spectacles de cirque contemporain.

Situé dans le quartier Moulins à Lille, il programme des spectacles en salle, sous chapiteau et en plein air. Il propose aussi des ateliers, des formations et des rencontres.

Le Prato s'engage pour rendre le cirque accessible à tous et toutes. Il travaille avec des artistes repérés et émergents et soutient la création. Il programme aussi des spectacles pour les enfants et les familles. Tous les deux ans, il organise le festival "Les Toiles dans la ville". Quand il accueille des chapiteaux, ceux-ci sont installés à la Gare Saint-Sauveur.

Un lieu accessible à tous et à toutes

L'équipe fait au mieux pour que chaque personne puisse profiter des spectacles et des actions proposées dans les meilleures conditions.

Si vous avez des besoins spécifiques, ou des questions vous pouvez contacter Virginie et Nolwenn virginie.dupont@leprato.fr - nolwenn.guilloux@leprato.fr / 07 45 16 25 89 ou demandez de l'aide sur place.

Qui allez-vous rencontrer ?

L'équipe du festival se compose de 12 personnes, elle est renforcée de techniciens et techniciennes et de nombreux et nombreuses bénévoles !



Emilie Bailleux

directrice adjointe et coprogrammatrice



Corentin Check

régis seur général de l'espace chapiteau



Célia Deliau

directrice et coprogrammatrice



Virginie Dupont

responsable de l'accueil-billetterie et de l'accessibilité



Nolwenn Guilloux

chargée des actions artistiques et culturelles, responsable bar et bénévoles



Lola Jaguelin

chargée de production



Jean-Philippe Janssens

directeur technique



Zélia Lebrun

stagiaire sur le festival (AAC du festival, comm et Amérique latine)



Caroline Liénard

administratrice adjointe



Célia Nourine

responsable de la communication et renfort billetterie



Lucile Rouxel

comptable et renfort billetterie



Jérôme Segard

responsable des actions artistiques et culturelles et coprogrammateur

Où aura lieu le festival?

Pendant le festival, nous voyageons entre différents lieux : au Prato, dans le quartier Lille Moulins avec le Moulins Dimanche, au Cours St So (parc rouge Jean-Baptiste Lebas) et chez nos divers partenaires de la métropole.

Quels spectacles sont au Prato ?



La Vie

Cie du Courcirkoui - 50 min

mer 7 mai à 15h - sur le parvis du Prato



Il était une fois au Prato

Ricky Martinez et Edward Aleman - 1h

mer 7 mai à 19h - au Prato

suivi du On s'en cause

Discussion et débat sur La condition des femmes et

des artistes en Amérique latine

mer 7 mai à 20h30 - au Prato



Sortir par la porte, une tentative d'évasion (première)

Cie 7bis - 1h | dès 12 ans

mer 14 mai à 20h - au Prato

Venir aux spectacles au Prato

Adresse :

Le Prato – Pôle National Cirque – Lille
6 allée de la Filature
59000 Lille

Parking :

Le Prato ne dispose malheureusement pas de son propre parking. Toutefois, les camionnettes destinées au transport de passagers et passagères peuvent faire un dépôt minute au 1 rue de Mulhouse et se garer dans le quartier.

Le stationnement dans le quartier est payant de 09h à 19h.
La place PMR la plus proche se trouve au 79 rue de Fontenoy.

Transports en commun :

Métro

L'arrêt de métro Porte de Douai (ligne 2 – rouge) se trouve à 2 minutes à pied du Prato.

A 15 min des gares direction St Philibert – A 5 min de Porte des Postes direction C. H. Dron

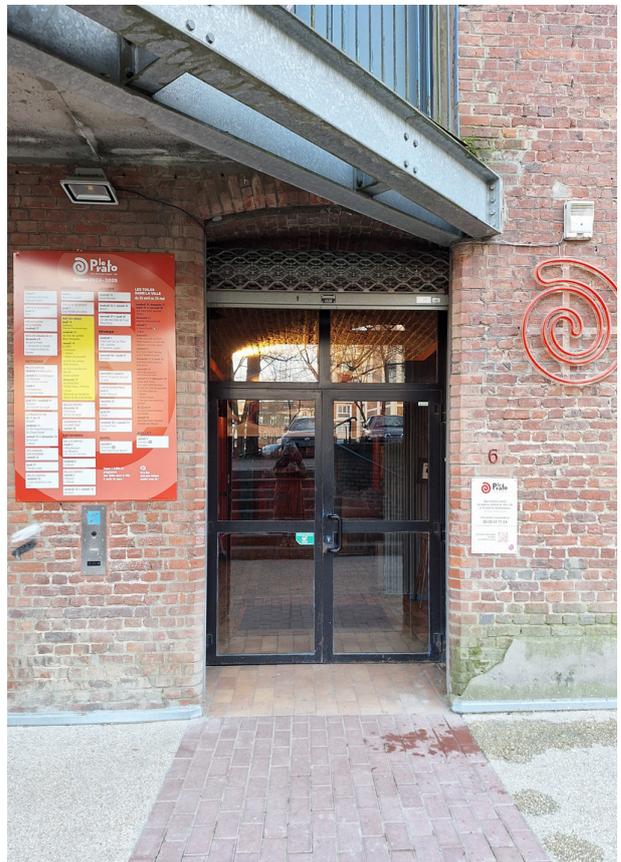
Bus : lignes 15/18/52/67/L1/N1/Z2

Comment y aller ?



Une fois à Porte de Douai, traversez la place Ferning pour rejoindre la rue de Mulhouse.
Continuez tout droit, jusqu'à l'arche jaune Filature (en bas de la grande cheminée en briques),
puis tournez à droite.





Venir à vélo



Si vous venez avec votre vélo, des arceaux à vélos sont installés devant le Prato.

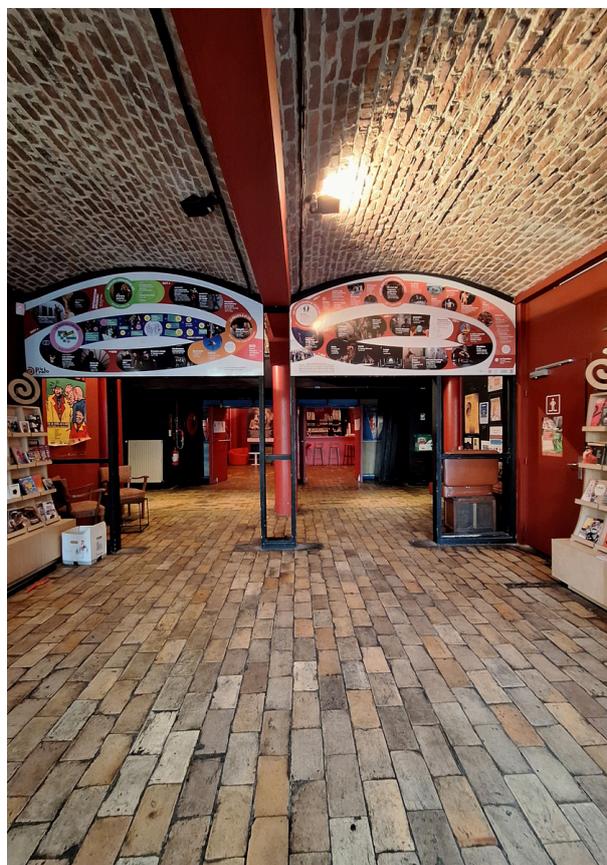
Les bornes V'Lille et Lime (vélo par assistance électrique) les plus proches sont : Porte de Douai, Place Deliot et Trévise.

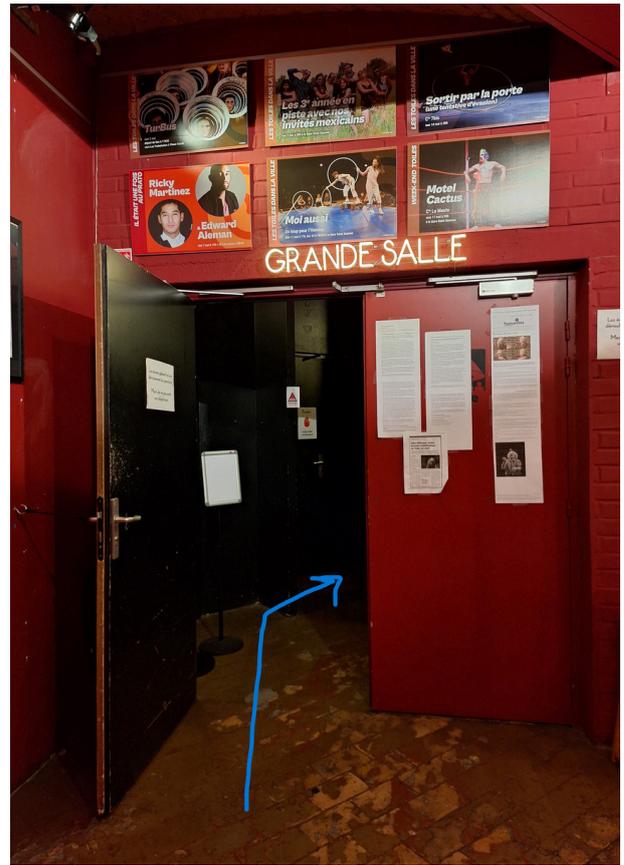
Se repérer dans l'espace

Une rampe d'accès PMR est disponible pour accéder au Prato.

Une fois que vous êtes entré dans le Prato, l'accueil pour récupérer les billets est à gauche.

Les toilettes sont à droite, le bar et l'entrée à la salle de spectacle sont en face de vous.





Une fois devant le bar, l'entrée à la salle et le contrôle de votre billet seront sur votre gauche.



Si vous voulez vous reposer, boire un verre ou juste vous asseoir en attendant d'entrer dans la salle de spectacle, vous pouvez vous installer dans le salon à côté du bar.

Si vous avez besoin de vous isoler, n'hésitez pas à en faire la demande. Nous vous accompagnerons vers un espace plus au calme.

Quels spectacles sont au Cours St So ?

Strano

Cirque Trottola - 1h30 | dès 10 ans

ven 25, mar 29, mer 30 avril à 20h et dim 27 à 17h - chapiteau Cours St So

Les 3ème année en piste ! avec nos amis mexicains

CRAC de Lomme - 1h30 | dès 5 ans

ven 9 mai à 20h - chapiteau Cours St So



Moi aussi !

Un loup pour l'Homme - 30 min | dès 3 ans

dim 11 mai à 17h et lun 12 mai à 14h30 - chapiteau Cours St So

Week-end Toiles dans la ville - samedi 17 mai :

- . Si c'est sûr c'est pas peut-être | Cie Takakrôar à 15h et 18h
- . Un dîner pour 1 | Le P'tit Cirk à 15h et 19h
- . Obake | Maison Courbe à 16h
- . Motel cactus | Cie La Meute à 20h



Week-end Toiles dans la ville - dimanche 18 mai :

Si c'est sûr c'est pas peut-être | Cie Takakrôar à 11h et 16h30

Un dîner pour 1 | Le P'tit Cirk à 11h et 18h

Car tous les chemins y mènent | Les Complémentaires à 15h

Obake | Maison Courbe à 19h

Les Dodos

Le P'tit Cirk - 1h25 | dès 6 ans

jeu 22 et ven 23 mai à 20h, sam 24 à 19h



Concert de clôture par Ricky Martinez

sam 24 mai après les Dodos - Cours St So



Venir aux spectacles au Cours St So



L'adresse

Cours St So où se trouvent les chapiteaux - 25 bd Jean-Baptiste Lebas,
Lille

en bus

Diverses lignes Ilévia, notamment les 14 / 18 / L1 / N1

en métro

Ligne 2 stations Lille Grand Palais (5 min à pied), Mairie de Lille (9 min)

Ligne 1 station République Beaux-Arts (11 min)

à bicyclette

Accroches aux entrées Cours St So et Gare Saint Sauveur
stations J-B Lebas, Louis XIV, Angellier, Jeanne d'Arc

en voiture

Le stationnement est payant du lundi au samedi de 9h à 19h (pas de parking dédié).

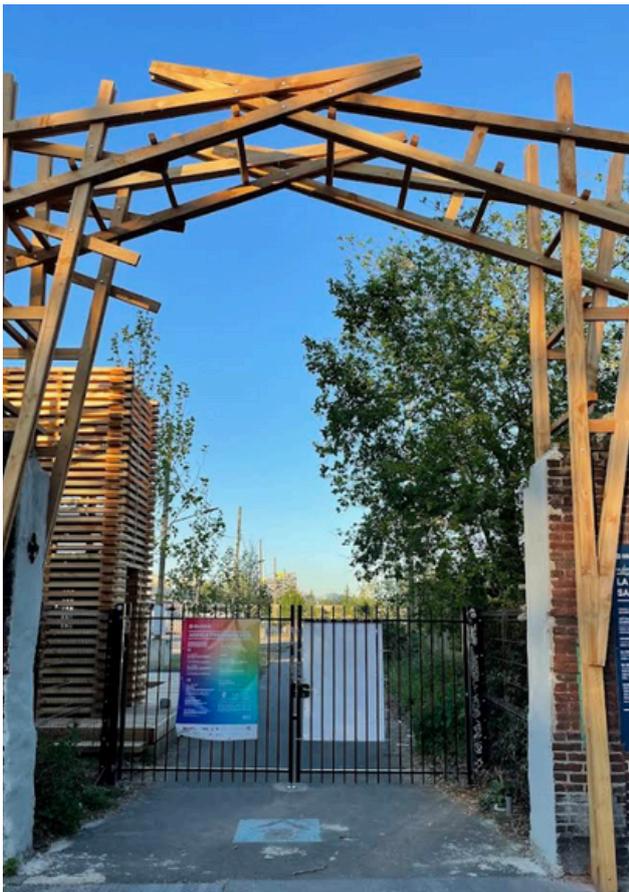
Les places PMR les plus proches se trouvent aux 16 et 27 bd Jean-Baptiste Lebas.

Comment y aller ?

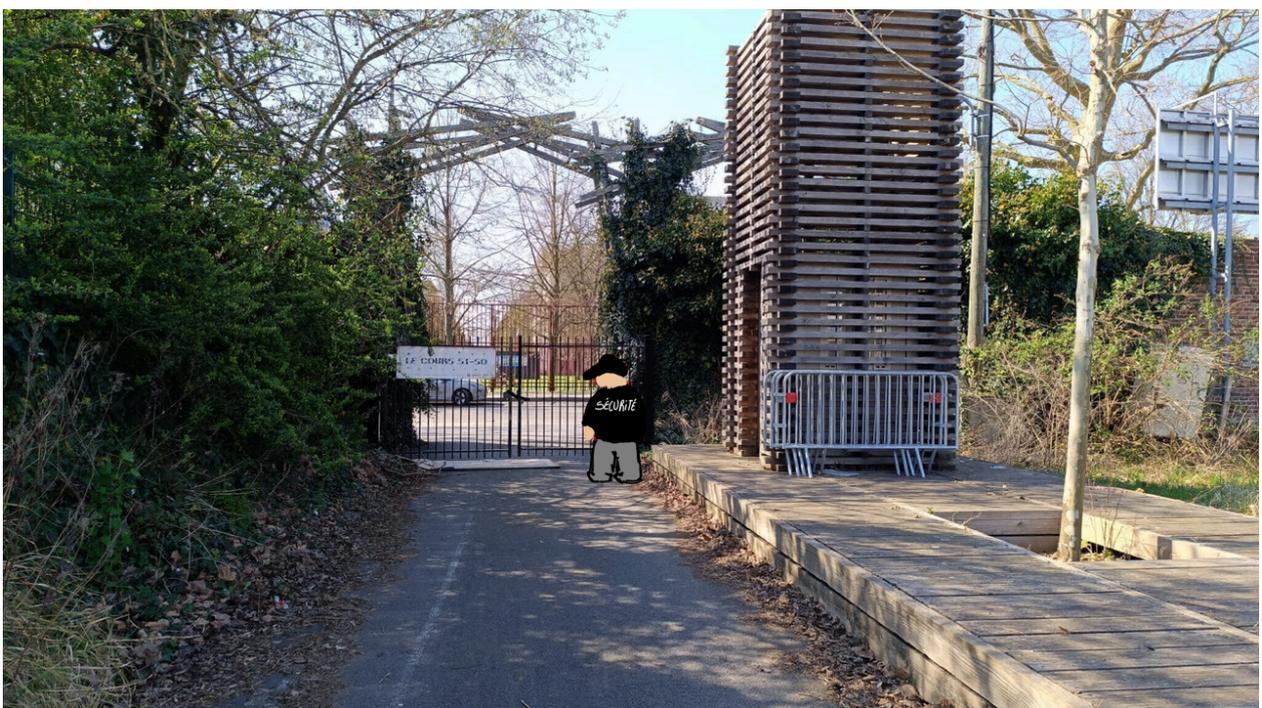


Le Cours St So fait partie de la Gare Saint Sauveur mais il a une entrée différente. Vous pouvez la repérer par sa grande arche en bois. Il se situe en face du Parc Jean-Baptiste Lebas (le parc rouge).

Se repérer dans l'espace



Une fois devant la grille et le porche du Cours St So, vous allez passer à un contrôle de sécurité. Les objets comme les bouteilles et contenants en verre, les couteaux tranchants ou à bouts pointus, et liquide inflammable sont interdits.



Devant vous, vous verrez deux chapiteaux : à gauche le chapiteau accueil, billetterie et bar. Il est rouge et à droite, le chapiteau où se passeront les spectacles "sous chapiteau". Il sera rouge (pour le spectacle *Strano*) ou jaune (pour tous les autres).



Le chapiteau de spectacle ouvrira ses portes 15 minutes avant le début du spectacle.

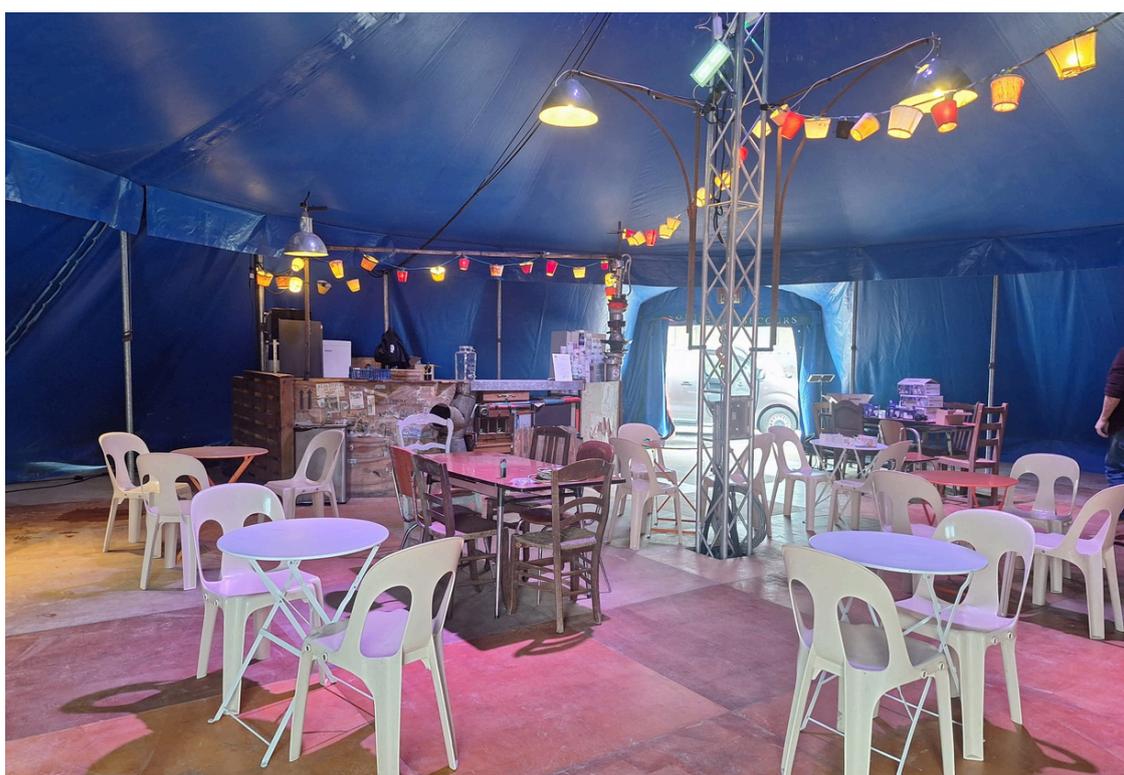


Le chapiteau d'accueil



Le chapiteau d'accueil, qui sera sur votre gauche est rouge et un peu plus petit que celui où se passent les spectacles.

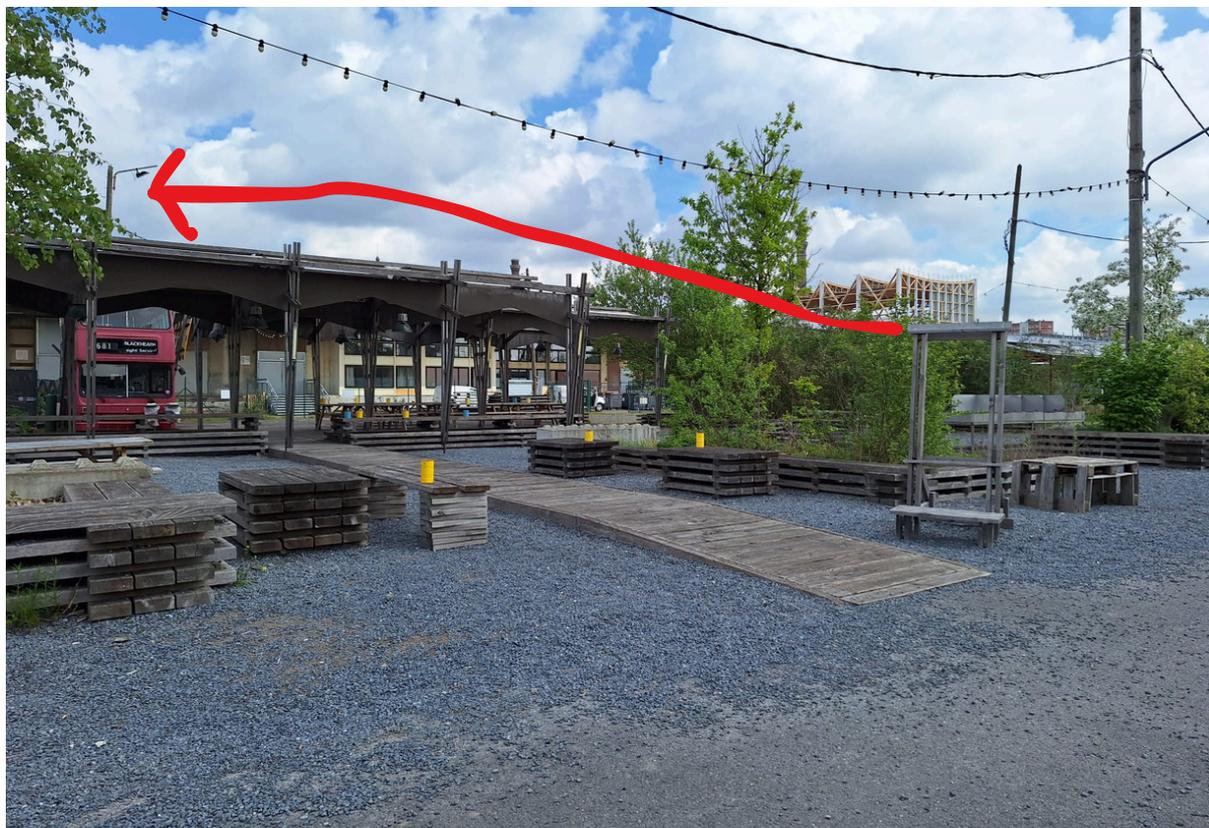
Vous pouvez y récupérer vos billets, boire un verre ou simplement vous asseoir avant l'ouverture des portes du chapiteau de droite où aura lieu le spectacle.



Les sanitaires / toilettes

Des sanitaires se trouvent sur le site, proches du bar-bus du Cours St So.

Quand vous êtes dans l'allée centrale du Cour St So, avancez jusqu'au niveau de l'accueil situé sur votre gauche. Longez l'accueil puis tournez juste à gauche, vous serez dans l'allée des sanitaires.



Le bar du Cours St So

Le Prato a un bar sous le chapiteau d'accueil mais le Cours St So a aussi son bar !

Il se trouve dans le bus rouge à côté des toilettes. Si vous voulez vous asseoir à l'extérieur, il y a de grandes tables et des bancs sur lesquels vous pourrez vous installer.

Ils organisent souvent des concerts. Vous pourrez venir y découvrir le concert de fin de festival avec Ricky Martinez !



Le chapiteau du Cirque Trottola et du spectacle Strano

Le chapiteau du spectacle *Strano* du Cirque Trottola est rouge. Il a un drapeau sur son toit. Vous le verrez au Cours St So du 21 avril au 3 mai.



Informations pratiques sur le spectacle **Strano, du Cirque Trottola**

Le Prato accueille le Cirque Trottola pour son spectacle *Strano* en partenariat avec La rose des vents, scène nationale Lille Métropole.

Ce spectacle jouera le vendredi 25 avril à 20h, dimanche 27 avril à 17h, mardi 29 et mercredi 30 avril à 20h.

La représentation du 30 est en audiodescription. Elle est réalisée par Accès Culture avec le soutien de l'Unadev. Pour plus d'informations vous pouvez contacter Solène de l'équipe de La rose des vents par mail à accessibilité@larose.fr

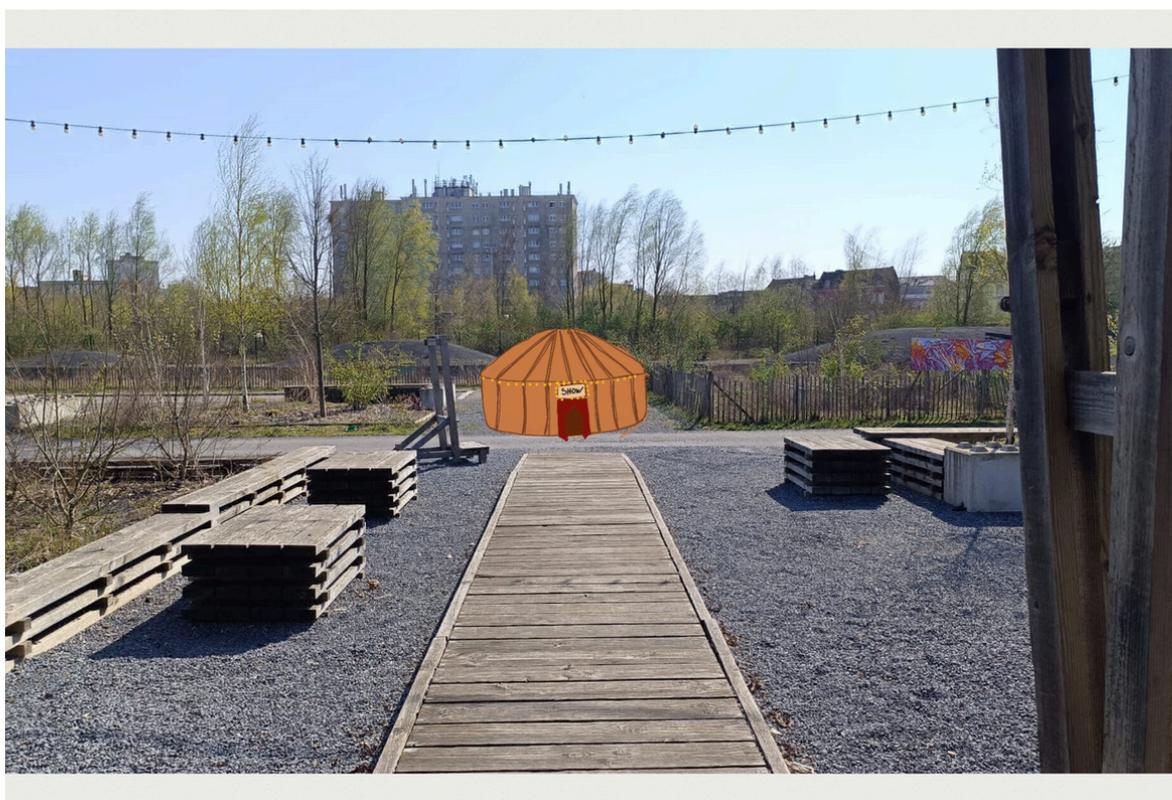
A côté du chapiteau, il y aura un pupitre avec le QR code de la feuille de salle du spectacle ainsi que sa version audio enregistrée.

Vous trouverez sur le site internet du Prato, à la page du spectacle *Strano* :

- ProgAdapté : programme en caractères agrandis
- Programme de salle : programme version lisible par synthèse vocale (version Word et PDF)

Le chapiteau du P'tit Cirk

Tous les autres spectacles sous chapiteau auront lieu sous le chapiteau jaune du P'tit cirk ! Et puis d'autres sous une yourte ou dans l'espace public du Cours St So ou dans le quartier Moulins le dimanche 27 avril.



Quels spectacles dans le quartier Lille-Moulins ?

MOULINS DIMANCHE #6 :

le dimanche 27 avril de 11h à 16h

Spectacles et ateliers gratuits toute la journée,
dans le quartier de Moulins !

Germinal

Les Batteurs de Pavés - 1h | dès 6 ans
11h - jardin Philippe de Comines



Où (première)

Cie Casa Otra - 45 min | dès 5 ans
12h - départ jardin Philippe de Comines



Newroz

La Meute - 1h | dès 9 ans
14h - place du Carnaval



Les Misérables

Les Batteurs de Pavés - 1h | dès 6 ans
15h - jardin Philippe de Comines

ATELIER POUR TOUTES ET TOUS

par le Cirque du Bout du Monde
de 12h à 14h

Quels spectacles chez nos partenaires et où ?

La Vie quotidienne des oiseaux

Cie Casa Otra

mar 6 mai matin - uniquement pour les élèves des écoles Jules Ferry et Georges Brassens

Où

Cie Casa Otra - 45 min | dès 5 ans

mer 7 mai à 19h, à Lille-Fives et le jeudi 8 mai à 16h, à Bauvin

Newroz

Cie La Meute - 1h | dès 9 ans

jeu 8 mai à 16h, à la Fileuse à Loos

Car tous les chemins y mènent

Les Complémentaires - 50 min | dès 6 ans

mar 13 mai à 19h30, à la Chaufferie Huet à La Madeleine

La Rime

Macarena Gonzalez Neuman et Eugénie Hersant-Prévert - 30 min | dès 10 ans

mer 14 mai à 14h, à la bibliothèque de Mouscron et à 16h à la bibliothèque de Dottignies

Birdy Melody

Perluette - dès 6 ans

mer 14 mai à 14h30, au Nautilys à Comines

Un dîner pour 1

Le P'tit Cirk - 25 min | dès 6 ans

ven 16 mai à 15h et 19h, à l'EPSM de Bailleul

Motel Cactus

Cie La Meute - 1h30 | dès 6 ans

dim 18 mai à 18h, à l'Espace culturel de Bondues

Borderless

Blanca Franco et Sébastien Davis-Van Gelder - 50 min | dès 6 ans

mer 21 mai à 19h, à Cirqu'en Cavale à Calonne Ricouart

Un dîner pour 1

Le P'tit Cirk - 25 min | dès 6 ans

mer 21 et jeu 22 mai à 19h30, au Zeppelin à Saint-André-lez-Lille

À quoi faut-il s'attendre ?

Les portes du Prato ou du chapiteau d'accueil, bar et billetterie au Cours St So ouvrent 1 heure avant le début de chaque représentation.

Si vous en avez envie, vous pouvez donc venir plus tôt et vous familiariser avec les espaces. Vous pouvez, par exemple, vous imprégner de l'atmosphère, regarder autour de vous ou poser des questions ou discuter avec l'équipe présente.

L'accueil et la billetterie

L'équipe du Prato et du festival sont là pour vous accueillir, vous faciliter l'accès au lieu, au spectacle que ce soit dans sa forme ou son contenu. N'hésitez pas à nous faire part de vos questions, de vos besoins.

L'accueil-billetterie est ouvert :

au Prato : du mardi au vendredi de 14h à 18h

au chapiteau d'accueil au Cours St So : 1h avant chaque spectacle

Les spectacles sous chapiteau et au Prato sont payants et sur réservation. Vous pouvez acheter vos billets dans la limite des places disponibles, sur place, au Prato, par téléphone et en ligne. Vous pouvez nous appeler au 03 20 52 71 24 ou nous écrire à info@leprato.fr.

Pendant le festival, nous voyageons entre les différents lieux où se passent les spectacles alors il n'est pas toujours facile de nous avoir au téléphone.

Laissez-nous un message vocal ou écrivez nous par mail en nous donnant vos coordonnées, on vous recontactera au plus vite.

L'accueil en salle ou sous chapiteau

Des personnes bénévoles sont présentes à l'entrée de chaque espace.

Ils déchirent ou scannent vos billets et vous donnent le programme du spectacle si vous le souhaitez.

La feuille de salle est disponible dans sa version audio, sur une Balise Vocaléo à l'entrée du chapiteau et de salle du Prato.

Si vous avez besoin d'aide pour vous installer et que vous ne l'avez pas demandé à l'avance, vous pouvez leur signaler sur place. Ils vous accompagneront avec plaisir jusqu'à votre place.

Les places ne sont pas numérotées.

QUESTIONS SUPPLÉMENTAIRES OU RETARDATAIRES :

N'hésitez pas à contacter Virginie ou Nolwenn du Prato.

Elles sont joignables par e-mail ou par téléphone et sms :
virginie.dupont@leprato.fr ; nolwenn.guilloux@leprato.fr
ou 03 20 60 50 61 – 07 45 16 25 89

Le bar du Prato

Le bar ouvre ses portes une heure avant chaque représentation et reste accessible après le spectacle.

Vous y trouverez des boissons locales et/ou bio, ainsi qu'une petite restauration fraîche et en circuit court.

Les boissons :

Des boissons sans alcool : vous pourrez déguster des jus de fruits normands, de la limonade, du ginger beer, du kombucha ou encore des sirops servis avec de l'eau plate. Les prix vont de 1 à 4 euros

Des bières locales en pression : une blonde légère et une autre brassée chez nos voisins, la microbrasserie des Singes Savants. Nous avons aussi une bière sans alcool en bouteille. Les prix varient entre 3 et 6,50 euros.

Du vin : blanc, rouge ou rosé, soigneusement sélectionnés par Les Cavistes Curieux, avec des tarifs allant de 3 euros.

Pour manger, nous proposons chaque soir de spectacle :

- Un sandwich ou une tarte : tout est végétarien et préparé avec des produits frais et de saison, au prix de 4,5 euros
- Et la nouveauté sur ce festival, des muffins pour vos pauses gourmandes.

Vous trouverez tout le détail sur l'ardoise sur place mais aussi en audio, sur une balise Vocaléo directement au bar. N'hésitez pas à la réclamer.

L'accueil au bar : Il est tenu par une équipe de bénévoles. Vous y croiserez souvent Alain, reconnaissable à sa voix grave, son sourire et ses blagues !



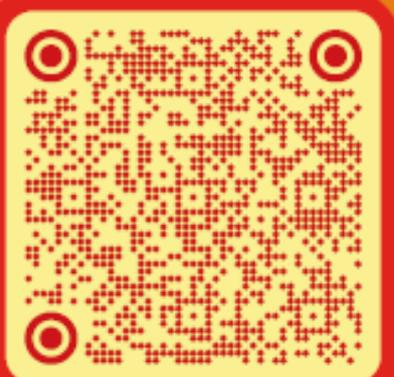
L'accueil-billetterie est ouvert

**6 allée de la Filature 59000 Lille
du mardi au vendredi de 14h à 18h**

**au chapiteau d'accueil Cours St So à la Gare Saint Sauveur
1h avant chaque spectacle**

03 20 52 71 24 - info@leprato.fr

www.leprato.fr



**Téléchargez
le programme !**



Soutenez



www.clowns-sans-frontieres-france.org

Licences entrepreneur de spectacles PLATESV-R-2020-012452 / 012414 / 012412