

# LE COLLECTIF RÉGIONAL ARTS ET CULTURE HAUTS-DE-FRANCE

Le 05/06/2020

## « DÉ-CONFINER LES ESPRITS »

**Un titre, une alarme, une démarche, un état d'esprit, un signal fort, un cri de ralliement,**

**Un manifeste pour la liberté d'agir !**

Le monde de la culture a été durement frappé par la crise sanitaire.

La crise sociale et économique qui s'ensuivra va creuser les inégalités et précariser de nombreux acteurs déjà fragiles, renforçant le risque de repli sur soi et le **confinement des esprits**. Cette lourde inquiétude s'accompagne de la crainte de voir s'effriter les valeurs partagées qui fondent et guident nos actions, basées sur le droit à l'expérimentation et à l'invention et sur le respect des initiatives citoyennes dans toute leur diversité.

**Les créateurs et les acteurs** des mondes de la culture sont déterminés à agir, pour sauver, protéger et développer la création régionale et leurs expertises en matière de diffusion et d'action culturelle dans le cadre de la crise sanitaire et de ses conséquences. Il s'agit surtout de garantir les conditions permettant la survie de leurs écosystèmes, essentiels mais si fragiles face aux dangers de la marchandisation, des instrumentalisations de tous types et des ajustements budgétaires.

**Le CRAC - Collectif Régional Arts et Culture** représente près de 300 structures des Hauts-de-France, agissant au croisement des différentes filières et des représentations des professions des mondes de la culture. À partir de ses valeurs communes et partagées, le CRAC s'est mobilisé pour développer et porter une dynamique, rendue évidente dans la situation actuelle de notre pays qui porte le nom : "**Dé-confiner les esprits**".

Au-delà d'une simple proposition d'activités d'été, cette démarche se veut plus largement concourir à créer des **espaces d'inventions collectives**. Il s'agit de développer de nouvelles approches et perspectives en questionnant les liens aux populations et aux publics dans le respect des droits humains fondamentaux, notamment des droits culturels, et d'organiser des **confrontations aux œuvres**, simples, éthiques et responsables.

Les acteurs culturels et artistiques s'inscrivant dans cette démarche veulent assurer le développement d'une culture forte, digne et exigeante et revendiquent plus largement leur **liberté d'agir, d'inventer et de créer**. Ils appellent à ce titre l'ensemble des partenaires institutionnels et privés à soutenir cet élan essentiel.

Pour les promoteurs et partenaires de cette dynamique, rassembleuse et inventive, il s'agit :

Dès maintenant et dans l'urgence :

De redonner du souffle aux expressions culturelles et artistiques montées sur les territoires, dans une forme d'urgence face à la crise sanitaire et à ses effets sur la culture, encore confinée et de ce fait inaccessible aux populations et aux publics.

De jouer les solidarités entre les artistes, les lieux, les salariés du secteur culturel pour organiser, ponctuellement ou plus durablement des collaborations permettant à ceux qui sont momentanément dépourvus d'outils et de moyens, de pouvoir exercer leur métier.

De réinvestir, la création, la diffusion, l'action culturelle ou l'éducation artistique pour permettre aux femmes et aux hommes, aux parents et aux enfants de retrouver ces moments privilégiés d'émotions et de découvertes partagées.

D'inviter les populations à retrouver le chemin de la fréquentation des œuvres et des artistes, des acteurs de la culture de leur territoire ou de territoires voisins, dans une démarche de valorisation des circuits-courts, des richesses de la proximité, pas toujours reconnues « à domicile ».

D'investir les « espaces publics », de les partager en total respect des mesures sanitaires, sécurisant les acteurs de la culture et les spectateurs, pour y organiser, en partenariat avec les collectivités territoriales des manifestations populaires et festives détachées des logiques d'animations commerciales et des événementiels touristiques.

### Et demain

L'art et la culture contribuent à « penser demain » dès maintenant et à préparer l'après pour **reconquérir un quotidien de qualité** et faire plus de place à l'humain, à l'heure où les processus en ligne deviennent prépondérants.

Il faut **favoriser les initiatives artistiques et culturelles exigeantes**, dé-confiner les espaces mentaux et les usages habituels pour profiter de ce moment étrange, vécu par toute une population, pour penser demain et **valoriser les responsabilités sociales et locales**, en créant du lien avec les territoires et en fédérant les acteurs des différents secteurs de la culture.

Il s'agira de persévérer pour faire perdurer les dynamiques les plus fécondes pour **penser différemment** nos organisations de productions et de diffusions et s'inscrire dans la proximité avec les acteurs du territoire et au contact des populations,

Il faut respecter, faire respecter et traduire en acte la mise en œuvre des droits culturels, inscrits dans la loi NOTRe, en faveur de l'émancipation et de l'épanouissement des personnes via des politiques publiques et culturelles travaillant concrètement à « **faire humanité ensemble** ».

Le CRAC - Collectif Régional Arts et Culture des Hauts-de-France  
collectifregionalartsetculture@gmail.com